

*Інтегрований урок української мови, літератури
та образотворчого мистецтва (5 клас)
розробила і провела Сікоза Т.Г.*

Тема: УСНИЙ ТВІР-ОПИС ПРЕДМЕТА (*тварини*) В ХУДОЖНЬОМУ СТИЛІ з використанням суфіксів та префіксів, що надають тексту емоційного забарвлення

Мета: повторити відомості про текст, типи і стилі мовлення; поглибити знання учнів про особливості будови опису предмета (тварини) в художньому стилі;
удосконалювати вміння учнів створювати художній опис у формі казки; розвивати спостережливість, образне мислення, творчу уяву, мовленнєву культуру;
виховувати любов до тварин.

Тип уроку: урок розвитку усного й писемного мовлення.

Форма уроку: творча майстерня.

Інтеграція: українська мова, українська література, образотворче мистецтво.

ПЕРЕБІГ УРОКУ

I. Організація класу. Мотивація навчальної діяльності

➤ СЛОВО ВЧИТЕЛЯ

про важливість розвитку мови й удосконалення мовлення у житті кожної людини.

**Все, що живе на світі,
Уміє розмовляти.**

Леонід Полтава

❓ Як ви розумієте зміст епіграфа? (коментар учнів)

➤ Сьогодні перед нами стоїть цілий ряд завдань, одним із яких є удосконалення мовленнєвих навичок. Пропоную пригадати раніше вивчений матеріал. Отже – інтелектуальна розминка.

II. Актуалізація опорних знань

❗ «ЗАЙМИ ПОЗИЦІЮ»

Уявіть, що в місті Красноловець сталася прикрість – зникло світло, і всі його мешканці заблукали. Допоможіть їм знайти свої домівки.

(На партах лежать картки-смайлики, на яких написані мовленнєві терміни. Завдання для учнів – визначити, до якого мовленнєвого поняття вони належать і в якому «будиночку» мешкають. На дошці прикріплені «будиночки» з відповідними назвами.)

ТЕКСТ – тема, головна думка, зачин, основна частина, кінцівка, заголовок.

ТИПИ МОВЛЕННЯ – розповідь, опис, роздум.

СТИЛІ МОВЛЕННЯ – розмовний, науковий, художній, публіцистичний.

ХУДОЖНІ ЗАСОБИ – епітет, порівняння.

III. Представлення теми й завдань уроку

➤ СЛОВО ВЧИТЕЛЯ

(учні записують у зошитах дату, вид роботи, тему уроку)

Щоб успішно розв'язати всі поставлені задачі, сьогодні ми завітаємо до нашої творчої майстерні. Але потрапити до неї ми зможемо лише отримавши чарівного ключа. Для цього вам потрібно дуже швидко дати відповіді на кілька запитань.



БЛІЦ-ІНТЕРВ'Ю

- Як відрізнити опис від інших типів мовлення? *(В описі йдеться про ознаки предмета. Якщо висловлення відповідає на питання ЯКИЙ?, це – опис)*
- У яких стилях може бути складений опис предмета? *(У художньому та науковому)*
- Що є метою художнього опису? *(Створити образ предмета, викликати до нього певне ставлення. В худ. описі використовують епітети, порівняння)*
- Завдяки чому слова можуть набувати емоційного відтінку? *(За допомогою префіксів і суфіксів)*

(на екрані з'являється ключ)

- Отже, вхід до творчої майстерні відкрито.

(лунає музика – ФІЗКУЛЬТХВИЛИНКА – учні рухаються, займають місця для роботи в групах)

- У багатьох із вас є домашні улюбленці – котики й собачки. Ви часто їх фотографуєте *(відеоролик з фото домашніх тваринок учнів класу)*, малюєте *(звертається увага на виставку дитячих малюнків)*, тобто, описуєте тварин засобами образотворчого мистецтва. Назвіть ці засоби.
- Що важливо дібрати для художнього опису за допомогою слова?
- Чим казка відрізняється від оповідання?

IV. Підготовча робота. Збір матеріалу для опису тварини



СПОСТЕРЕЖЕННЯ

Розгляньте ілюстрації.



КОЛО ІДЕЙ (робота в малих групах)

Заповніть таблицю, додавши до назв частин тіла тварини суфікси та префікси, що надають емоційного забарвлення словам. Доповніть ряди однорідних членів речення, що вказують на ознаки частин тіла тварин (I гр – собак, II гр – кішок).

КІТ / СОБАКА		<i>Риси характеру та ознаки частин тіла</i>
<i>Слова – назви частин тіла</i>	<i>Емоційно забарвлені слова</i>	
тварина		рідкісна
кіт		обережний,
собака		розумний,
голова		велика,
очі		примружені,
вуха		маленькі,
шерсть		гладенька,
лапи		м'якенькі,
хвіст		пухнастий,

V. Творча робота над міні-проектом

➤ Приступаємо до роботи над міні-проектом – створення казки-опису, героями якої будуть ваші домашні улюбленці.

- Скористайтесь планом, поданим у підручнику на с.83.
- Використовуйте дібрану емоційно забарвлену лексику.
- Доберіть до казки заголовки.

САМОСТІЙНА РОБОТА НАД СКЛАДАННЯМ КАЗКИ



РОЗПОВІДЬ КАЗКИ

- Як передавалися (розповідалися) народні казки в давнину?
- Розкажіть і ви свою казку таким способом.

VI. Підбиття підсумків уроку. Оцінювання результатів діяльності



«МІКРОФОН»

- Сьогодні на уроці я навчився ...
- Найбільше мені сподобалося ...

я & ми

САМООЦІНКА

- Я дібрав ...
- Я визначив ...
- Я склав ...
- А всі ми разом ...

VII. Домашнє завдання

- ➡ Повторити правила написання власних назв і розділові знаки при однорідних членах речення.
- ➡ Написати казку на чернетці.
- ➡ Продумати ілюстрації.

